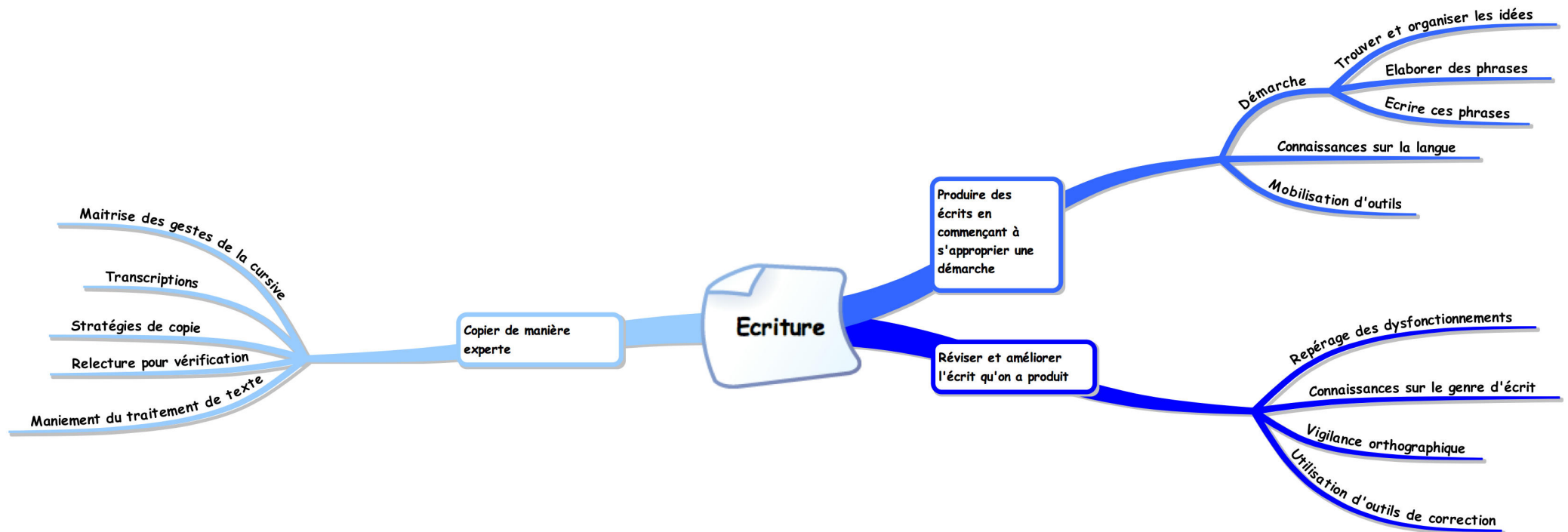


Programmations en écriture CP/CE1.

Compétences du BO spécial n° 11 du 26 novembre 2015 :



Attendus de fin de cycle (BO spécial n° 11 du 26 novembre 2015) :

- » Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.
- » Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.
- » Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications.

Écriture CP

	COPIER DE MANIÈRE EXPERTE	PRODUIRE DES ÉCRITS EN COMMENÇANT A S'APPROPRIER UNE DÉMARCHE	RÉVISER ET AMÉLIORER SON TEXTE
Période 1	<ul style="list-style-type: none"> - Revoir les formes de base de l'écriture cursive et de la tenue du crayon. - Apprendre à se situer dans les lignes Sieyès d'un cahier. - Apprendre à tracer et à transcrire les lettres <i>e, l, u, i, t, c, o, a</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à former des phrases correctes et compètes, à l'oral puis en dictée à l'adulte. - Répondre à une question, à l'oral puis en dictée à l'adulte ou en écriture approchée. - Construire des premières phrases en comprenant la nécessité du sens des écrits, en lien avec la lecture (utilisation d'étiquettes-mots). 	<ul style="list-style-type: none"> - Relire un texte écrit collectivement pour vérifier qu'il ait du sens, et qu'il soit complet. - Présentation de sa phrase au groupe pour relecture et amélioration.
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer et à transcrire les lettres <i>d, m, n, p, q, r, s, v</i>. - Écriture de phrases à partir d'un modèle. - Lier l'écriture de plusieurs lettres pour arriver à les écrire avec fluidité. - Commencer à transcrire des mots puis des phrases données en script. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participer à une production collective en produisant une phrase à partir d'un modèle. - Travail plus systématique d'encodage pour améliorer son écriture en s'aidant d'outils comme le tableau de sons. - Savoir formuler une phrase dans sa tête avant de l'écrire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relecture à voix haute de sa production. - Travail sur la phrase et sa cohérence sémantique.
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer et à transcrire les lettres <i>g, j, y, h, k, b</i>. - Lier l'écriture des lettres d'un digramme - Copier des mots par groupes de lettres. - Utiliser un traitement de texte pour publier un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chercher des idées à l'oral pour répondre à une consigne. - Pouvoir enchaîner deux phrases en les délimitant par un point (écrire une devinette, une question...) - Pouvoir produire un petit écrit de manière autonome à partir d'un lanceur ou d'une activité disciplinaire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se relire pour vérifier la cohérence de son écrit. - Mise en place d'un code de correction des productions.
Période 4	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer et à transcrire les lettres <i>f, x, z, w</i>. - Copier un texte écrit au tableau, par mots. - Utiliser un traitement de texte pour publier un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pouvoir enchaîner plusieurs phrases pour construire un petit texte organisé. - Pouvoir produire une ou deux phrase(s) en tenant compte d'une contrainte (poème, chanson..). 	<ul style="list-style-type: none"> - Aller chercher l'orthographe des mots inconnus dans les outils à disposition. - Employer des connecteurs temporels.
Période 5	<ul style="list-style-type: none"> - Accélérer sa vitesse d'écriture, copier par mots ou groupes de mots. - Copier ou transcrire en respectant la ponctuation et les accents. - Utiliser un traitement de texte pour publier et mettre en page un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les connaissances acquises en lecture pour imaginer un récit cohérent. - Produire un écrit plus long en prenant en charge l'enchaînement des idées (conte, minilivre...). - Pouvoir écrire un petit texte explicatif sur la vie de l'école. 	<ul style="list-style-type: none"> - Construire une grille des caractéristiques attendues du texte à produire. - Améliorer son texte en tenant compte des remarques de ses pairs.

Écriture CE1

	COPIER DE MANIÈRE EXPERTE	PRODUIRE DES ÉCRITS EN COMMENÇANT A S'APPROPRIER UNE DÉMARCHE	RÉVISER ET AMÉLIORER SON TEXTE
Période 1	<ul style="list-style-type: none"> - Revoir les lettres de base de l'écriture cursive. - Copier un texte par mots ou groupes de mots. - Apprendre à tracer les lettres majuscules C, L, E, G, S. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à former des phrases correctes et complètes, à l'oral puis à l'écrit. - Répondre à une question, à l'oral puis à l'écrit. - Écrire un texte simple, concernant la vie de la classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relire un texte pour vérifier qu'il ait du sens, et qu'il soit complet. - Présentation de sa phrase au groupe pour relecture et amélioration.
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer les lettres majuscules U, V, W, Y. - Copier un texte à partir d'un modèle au tableau (poésie, trace écrite...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pouvoir produire un petit écrit de manière autonome à partir d'un lanceur ou d'une activité disciplinaire. - Savoir formuler une phrase dans sa tête avant de l'écrire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Construire une grille des caractéristiques attendues du texte à produire. - Aller chercher l'orthographe des mots inconnus dans les outils à disposition (dictionnaire...).
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer les lettres majuscules B, F, P, R, D. - Adopter une stratégie de copie rapide. - Utiliser un traitement de texte pour publier et mettre en page un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des connecteurs pour lier ses phrases au sein d'un texte. - Découper son écrit en phrases. - Utiliser la ponctuation adéquate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en place d'un code de correction des productions. - Se relire pour vérifier la cohérence de son écrit. - Améliorer sa production entre le premier jet et la production finale.
Période 4	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer les lettres majuscules A, M, N, I, J, K, H. - Améliorer sa copie : rapidité et exactitude. - Utiliser un traitement de texte pour publier un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les pronoms pour éviter les répétitions. - Pouvoir produire un texte en tenant compte d'une contrainte (poème, chanson..). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser ses connaissances en français pour améliorer la correction de l'écrit produit. - Utiliser le correcteur du traitement de texte.
Période 5	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à tracer les lettres majuscules O, Q, T, X, Z. - Améliorer sa copie : rapidité et exactitude. - Utiliser un traitement de texte pour publier et mettre en page un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les connaissances acquises en lecture pour imaginer un récit cohérent. - Produire un écrit plus long en prenant en charge l'enchaînement des idées (conte, minilivre...). - Pouvoir écrire un texte explicatif ou un compte-rendu d'expérience. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repérer les dysfonctionnements d'un texte par rapport à des critères donnés. - Améliorer son texte en tenant compte des remarques de ses pairs.